Tomber dan

Vendus à la coupe ou en panneaux, les
Menuiserie, agencement intérieur ou n

1 L'AGGLOMÉRÉ

TAILLE : les panneaux existent en plusieurs formats : 125 x 250, 122 x 305, 170 x 360 cm. Ils sont commercialisés en 5, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 19, 20, 22, 26 et 30 mm d'épaisseur.

USAGE : assez polyvalent, l'agglo sert en menuiserie et surtout à l'agencement.

PRIX : **9,45 €** (61,99 F) le mètre carré de 19 mm d'ép., à la coupe. Contre **4,1 €**/m² par panneau entier.

+ D'un coût raisonnable, l'agglo présente une bonne stabilité dimensionnelle. En version hydrofuge (C.T.B. H), vous pouvez l'employer pour réaliser les caissons de coffrage de la baignoire. On l'utilise souvent pour servir de base au plan de travail que l'on doit carreler.

– Son aspect s'accorde mal d'une déco soignée et ses chants sont assez fragiles. En petite menuiserie, vous devez préparer sa surface avec une bonne couche d'enduit finement poncée, avant la mise en peinture.

2 L'AGGLO REPLAQUÉ

TAILLE : existe en panneaux de 122 x 250 cm et parfois en panneaux de 170 x 360 cm, en 15 ou 19 mm d'épaisseur.

USAGE : avec ses deux faces replaquées en bois, ce type de panneau s'adresse surtout à des travaux de menuiserie ou à certains agencements décoratifs.

PRIX : **39,62 €** (260 F)/m² de 19 mm d'épaisseur, à la coupe. Contre **20,26 €**/m² par panneau.

+ Les qualités de l'agglo avec en prime le charme du parement de bois. Pour les amateurs d'aspect naturel, le choix "ébénisterie" avec placage en pin, acajou ou chêne autorise une finition teintée et cirée.

– Tout comme l'agglo, les chants sont assez fragiles et doivent être soigneusement recouverts d'une bande de placage. Le coût est tout de même un peu élevé pour du panneau d'agglo... même s'il est replaqué.

3 LE TRIPLY

TAILLE : composé de lamelles de pin en couches croisées, les panneaux de 125 x 250 cm existent en 10, 15 et 18 mm d'épaisseur.

USAGE : sa résistance à l'humidité lui permet un usage intérieur ou extéreur. Parfait pour un cloisonnement ou la réalisation de rangements dans une cave humide.

PRIX : **7,62 €** (50 F)/m² de 15 mm d'épaisseur, à la coupe. Contre **6 €**/m² par panneau.

+ Les multiples lamelles de pin collées entre elles donnent une surface unique, aux compositions sans cesse renouvelées. D'où l'intérêt de nombreux décorateurs pour ce produit. Il offre une bonne résistance à la flexion, comparable au laté et au contreplaqué. Une fois verni, il résiste encore mieux aux environnements humides.

– Comme pour l'agglo, les chants sont assez fragiles. Apprécié pour couvrir de grandes surfaces (exemple : cloisons), le triply est plus difficile à assembler.

LE PANNEAU

dérivés du bois offrent un vaste champ d'applications.
même cloisonnement, à chaque panneau sa spécialité.

4 LE MÉDIUM

TAILLE : disponibles en général en 6, 19 et 22 mm d'épaisseur, les panneaux mesurent 103 x 246, 122 x 244, 185 x 280 et 185 x 370 cm.

USAGE : avec une mise en œuvre proche d'un bois brut, le médium est devenu le panneau à tout faire de la menuiserie moderne.

PRIX : **18,14 €** (119 F)/m² de 19 mm d'épaisseur, à la coupe. Contre **10,10 €**/m² en panneau.

+ Constitué de fibres de bois de très forte densité, le médium offre une bonne résistance à la flexion. Sa finesse de surface s'accorde de toutes les finitions, avec une mention particulière pour le vernis qui donne au médium un air de cuir fauve très flatteur. Le matériaux s'accorde bien du travail de moulurage à la défonceuse.

− Le médium est lourd à déplacer et dégage beaucoup de poussière lors du sciage. Une denture de scie au carbure est recommandée

5 LE CONTREPLAQUÉ

TAILLE : produit en 4, 5, 8, 10, 12, 15, 18, 19 et 22 mm d'épaisseur et plaques de 122 x 250 ou 153 x 310 cm.

USAGE : appelé aussi "multipli" car issu d'un collage de plusieurs feuilles de bois en sens alterné, il s'utilise en menuiserie et pour de solides agencements.

PRIX : **38,10 €** (250 F)/m² de 18 mm d'épaisseur, à la coupe. Contre **20,25 €**/m² en panneau.

+ Facile à travailler, il offre toutes les possibilités de finition du bois : peinture, vernis, lasure, teinture pour bois, cire... Côté esthétique, les panneaux replaqués de chêne, d'acajou ou d'Okoumé sont très appréciés pour une finition "ébénisterie" (teintée-cirée). D'une bonne résistance à la charge, vous pouvez l'utiliser pour réaliser les tablettes de vos rayonnages.

− Il faut impérativement habiller les chants d'une bande de placage d'une essence assortie.

6 LE LATTÉ

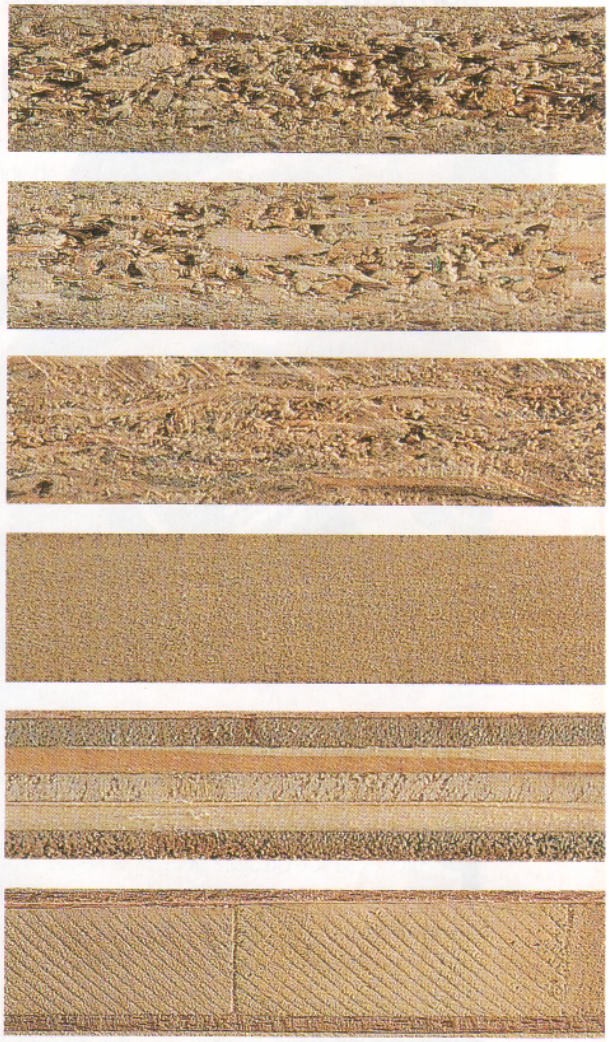
TAILLE : les plaques de 122 x 244, 153 x 300, 153 x 250 ou 153 x 350 cm existent en 15, 19, 22 et 25 mm d'épaisseur.

USAGE : composé de lattes de bois collées entre elles puis recouvertes sur chaque face d'une feuille de bois, le latté s'utilise surtout en menuiserie et ébénisterie.

PRIX : **30,34 €** (199 F)/m² de 18 mm d'épaisseur, à la coupe. Contre **17,73 €**/m² en panneau.

+ La qualité esthétique des parements et la bonne stabilité du matériau est un atout pour réaliser des meubles.

− Pour vos rayonnages de bibliothèque, entre un latté et du contreplaqué de même aspect extérieur, préférez le contreplaqué car sa résistance à la flexion est supérieure. Lors des réalisations, arrangez-vous pour que les lattes courent dans le sens de la longueur. Dans cette situation encore, prévoyez un habillage des chants.



COUVREZ LES CHANTS

L'habillage des chants est à la portée de tout amateur grâce aux bandes thermocollantes. Il suffit d'appliquer la bande de placage, bien centrée sur le chant puis de la faire adhérer au moyen d'un fer à repasser. La chaleur permet de faire fondre la colle et la prise est immédiate. Reste ensuite à trancher l'excédent de placage avec un rabot tenu en biais, ou à défaut avec un cutter.

Photos et Textes : ALAIN FUKSA